



COSMOS

bambalina  **TEATRE PRACTICABLE**

COSMOS

UNA COPRODUCCIÓ

BAMBALINA + FESTIVAL VEO + EL MERCAT DE LES FLORS

OBJECTe d'Un sol ús

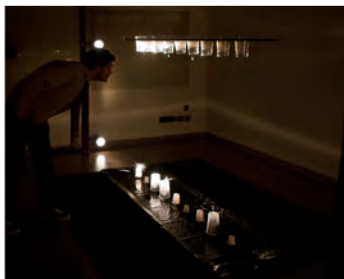
Dels infinits objectes que hem inventat amb una intenció purament pràctica, n'hi ha alguns que ara ens resulten del tot inquietants: els **objectes d'un sol ús**. Es fabriquen i distribueixen a milions i allà on hi ha una persona, aquestes manufactures es multipliquen al seu voltant. Són tan corrents i s'usen tan sovint que han esdevingut **invisibles**. Si haguérem de crear un **antagonista** -permeteu-li l'expressió al titellaire- **perfecte a l'objecte artístic**, únic, bell, insòlit i expressiu; aquest seria, sens dubte, l'objecte d'un sol ús. No sé com vam mirar aquell dia el got de plàstic amb què preniem el café amb llet però... Va saltar una espurna que va il·luminar el racó on es queda tot allò que arrossega el vent. I se'ns va obrir un món, un cosmos poblat de planetes amb forma de got que orbitaven uns al voltant dels altres seguint un ordre secret.



REFLEXIÓ SOBRE LA PERCEPCIÓ DELS OBJECTES

Al darrere de Cosmos hi ha una idea filosòfica orientada a fer reflexionar l'espectador sobre la inèrcia que tenim a l'hora de percebre l'entorn, i més concretament, els objectes, eixos éssers inanimats que adquireixen una vida potencial amb xicotets gestos. D'aquesta manera la companyia desplega un joc de percepcions i reclama a l'espectador una mirada nova, la que apareix quan alliberem els objectes de la funció per a la qual han estat ideats i construïts i els mirem com si foren construccions artístiques. La intenció és obrir les finestres de la percepció i la interpretació, acolorir-la, donar-li amplitud, crear nous horitzons, promoure que l'espectador reflexione sobre l'experiència.

INTERVENCIIONS PLÀSTIQUES (INICI DE L'ITINERARI)



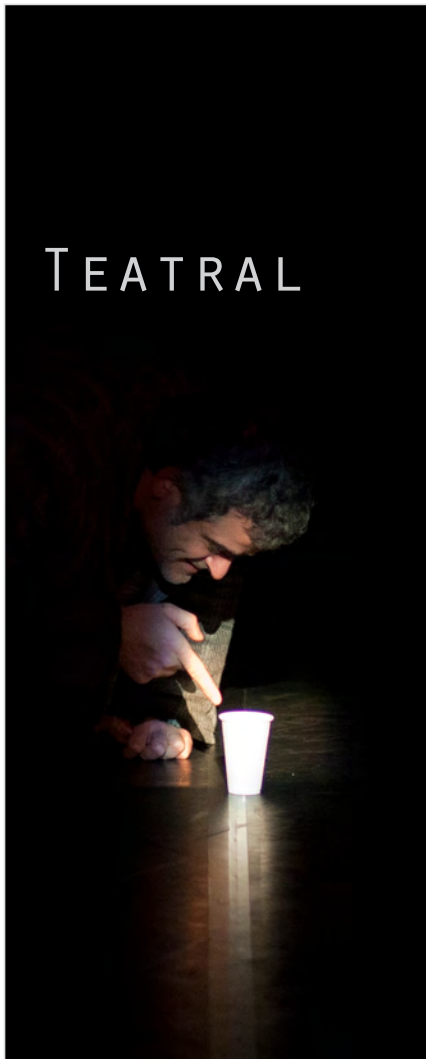
ACCIONS PERFORMATIVES



(CONTINUACIÓ RECORREGUT)



LA PEÇA TEATRAL



L' EQUIP

CREACIÓ Jaume Policarpo - INTÈPRETS Nacho Diago,
Àngel Fígols, Jesús Muñoz - DISSENY IL·LUMINACIÓ Víctor
Antón - COMPOSICIÓ MUSICAL Albert Sanz -
COREOGRAFIA Rosa Belén Ardid - DISSENY GRÀFIC Espacio
Paco Bascuñán 2010 - FOTOGRAFIA Mario Piera - VÍDEO
I PROJECCIONS Eloi Càrcel - CONSTRUCCIÓ OBJECTES I
INSTAL·LACIONS Toni Zafra - AJUDANTS MUNTATGE
INSTAL·LACIONS Jaume Quilis, Juanfran Áznar - EQUIP
TÈCNIC Martín Muñoz/Víctor Antón/Yavet Ramos - CAP
PRODUCCIÓ Josep Policarpo - DISTRIBUCIÓ I PRODUCCIÓ
EXECUTIVA Ángeles González

