Programa de mà provisional Picassent

**Kiti Kraft**

**Autor i direcció: Jaume Policarpo**

**Composició musical: Oscar Jareño**

**Intèrprets: Oscar Jareño, Arantzazu Pastor, Juanma Picazo.**

**Disseny il.luminació: Victor Antón**

**Disseny de titelles i escenografia: Jaume Policarpo**

**Construcció taules escenografía: Juan Meliá**

 **Construcció de titelles: Miguel Ángel Camacho**

**Construcció estructura metàl-lica: Manuel Palanca**

**Dissseny gràfic: Jaume Marco**

**Fotografia: Vicente A. Jiménez**

**Vídeo: Albert Staromiejsky**

**Producció: Ruth Atienza**

**Distribució : Marisol Limiñana**

**Agraïments: Eduardo Soriano, Vicent Tronchoni.**

Amor a la vida

**Només començar els primers assajos va aparéixer Kiti. El naixement espontani d'un personatge sempre és rebut a la sala d'assajos amb alegria. Poc després tots sentírem eixe vincle tan especial que connecta el titella amb el titellaire. Ens havíem proposat idear una petita vida, una biografia que hauria de meréixer ser contada als xiquets per alguna raó que fóra inspiradora, o si més no, que desprenguera bellesa mentre transcorria sobre l'escenari. I clar, quin món inventaríem per a un ésser tan ingenu si poguérem imaginar-lo a la nostra manera?**

**Hem intentat recrear una vida decidida, il·lusionada i càndida dins un univers immens on tot és possible. Un entorn tou i aspre alhora, una història feta d'experiència i somnis, de certeses i fantasies, d’amor a la música. Un món que recorda el nostre però que s'ha apoderat de la capacitat metafòrica de l'escena per fer-se més fàcil d'entendre i d'estimar.**

**Jaume Policarpo**